**Тема: "Бородино" патриотический призыв**

**М. Ю. Лермонтова к современникам (6 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  | |  | | --- | |  |  |  | | --- | | **Цель:**                1. Заинтересовать учащихся личностью поэта, представить М.Ю. Лермонтова как живого современника, близкого нам своей искренней любовью к родине и народу.                    2. Охарактеризовать патриотизм Лермонтова как чувство, связанное с общественно-политическими взглядами писателя.                     3. Раскрыть значение событий 1812года для формирования национального самосознания  Лермонтова.                     4 Анализируя балладу «Бородино», рассказать о безмерной любви к Отчизне, о самоотдаче, о желании простых солдат защитить родную землю.                     5. В ходе занятия развивать чувство патриотизма, чувство собственного достоинства за умение праотцов геройски сражаться с захватчиками.                6.Создать условия для развития и реализации творческих способностей учащихся:  - выразительное чтение произведения;  - аналитическая работа с текстом;  - умение высказывать своё мнение о прочитанном.     Используемое оборудование:  Выставка книг, посвящённых М.Ю.Лермонтову  и войне  1812года, мультимедиопроектор, компьютер, экран  Краткое описание:  Урок базовый в 6 классе посвящён 200-летию со дня рождения М.Ю.Лермонтова,200-летию Бородинского сражения.  Урок с музыкальным сопровождением, показом презентации с историко-биографическими сообщениями, творческим выступлением учащихся, с обобщительным контролем лексических и текстовых знаний. Урок пробуждает интерес к поэту-патриоту, его яркой, достойно прожитой жизни и его творчеству.  **Ход урока**  Звучит мелодия романса «Белеет парус одинокий».  **Вступительное слово учителя:**  -Ребята, знакомы ли вам слова прозвучавшего романса? Кто автор слов?  -Правильно, это слова Лермонтова, замечательного поэта, который, как мятежный парус, искал полной, беспокойной, значительной жизни. И если он не находил того, чего жаждало сердце, в окружающей его мире, то обращал свой взор в героическое прошлое и насыщался им, как святым источником.  -Как вы думаете, ребята, может ли художественное произведение рассказать что-либо об авторе, о его мыслях, чувствах, об обстановке вокруг в момент создания?  ВЫСКАЗЫВАНИЯ учащихся:  -Если внимательно читать произведение и вдумываться в него и ещё сравнивать факты из истории и литературы, то можно понять и почувствовать настроение автора.  -Автора можно увидеть рядом с героями, например, старый солдат из «Бородино» передаёт мысли автора.  -Я учила «Бородино» и думала, что если бы Лермонтов раньше родился, то мог быть участником сражения.  -Мне казалось, когда читал слова « богатыри не вы», что Лермонтов меня спрашивает, чем мы сегодня гордимся, есть ли среди нас люди, похожие на богатырей.  -Я думаю, что, если в произведении герои любят и защищают Родину, умирают за неё, значит, и сам автор поступал также.  УЧИТЕЛЬ:  -Правильно вы говорите: в талантливом произведении всегда угадывается автор, он незримо присутствует между строк.  -**Темой нашего урока** будет продолжение разговора о «Бородино» как патриотическом призыве к современникам поэта и к нам, сегодняшним читателям.   (Слайд 2)  **Задачи урока:**  -представить М.Ю.Лермонтова как живого собеседника, любящего родину и народ;  -выразительно прочитать текст, выражая гордость за праотцов, защитивших Отечество;  -раскрыть значение событий 1812 года для Лермонтова;  -высказывать своё мнение о теме и идее «Бородино»   (Слайд 3)    **Выбор эпиграфа** (цитаты для пояснения замысла урока)    (Слайд 4)                     (выбрать нужное и объяснить):  1.     «Образ поэта тесно связан с его творениями».  2.     «Он (Лермонтов) рождал своих героев из собственной души, наделяя их свойственными ему чертами…»В.Г.Белинский.  УЧИТЕЛЬ:  -Тема подвига русского народа во время Бородинского сражения и через 200 лет после этого события продолжает нас волновать. Почему всё-таки «недаром помнит вся Россия про Бородина»? Почему вспомнил о ней Лермонтов в 1837 году и  написал героическую балладу «Бородино» к  25 годовщине битвы?  -Я попросил вас подготовить небольшие исторические справки о времени и жизни Лермонтова к моменту создания «Бородино»   СООБЩЕНИЯ УЧЕНИКОВ:            (слайд 5)  -В 30-е годы Лермонтов учился в Благородном пансионе при Московском университете. Здесь он написал свои первые стихи. Юноша был очень талантлив: прекрасно рисовал и лепил скульптуры, хорошо играл на скрипке и флейте, увлекался математикой и шахматами, овладел европейскими языками. Но главным делом своей жизни он выбрал поэзию.    - В 1837 году на дуэли убивают А.С.Пушкина, это очень потрясло Лермонтова. Во главе России в то время стоял царь Николай Первый, который был  напуган восстанием декабристов. Он заставил жандармов следить за умными людьми в России, писателями, поэтами. Министр образования Уваров так ненавидел русскую литературу, что однажды в порыве гнева сказал: «Хочу, наконец, чтобы русская литература прекратила своё существование, тогда я по крайней мере буду спать спокойно».  (Слайд 6)  - В 30-е годы 19 века, когда жил Лермонтов, существовали две культуры: Россия - дворянская и Россия – крестьянская, народная. Лермонтов, живя среди дворянского общества, ненавидел его и презирал. Под красивой одеждой и золотыми мундирами он видел глупость, фальшь, лицемерие. Поэт служил на Кавказе в гусарском полку и наблюдал, как славу простого народа присваивали себе высшие чины.    - Лермонтов прожил всего 27 лет. Он всегда был выше узких интересов дворян : его не волновали высокие чины и награды. Поэт всю свою недолгую жизнь боролся с царским правительством. Зато он любил простой народ. Проезжая мимо деревень, он радовался крестьянским избам, хорошему урожаю, а если это случалось в праздничный день, то он часами мог любоваться пляской мужиков.           (Слайд 7)  - В 30-е и  40-е годы в России не было места героям и подвигам. Поэтому  поэт Лермонтов искал их в прошлом России. Он родился в год, когда закончилась Отечественная война и русские полки возвращались из Франции. Отец Лермонтова тоже записался в армию, но по болезни не участвовал в сражениях. Зато два брата бабушки Лермонтова (Дмитрий и Афанасий Столыпины) рассказывали  о войне и сражениях. Наверное, их речь звучит в «Бородино».  УЧИТЕЛЬ:  -Несомненно, исторические события 1812 года помогли сформироваться патриотическому чувству Лермонтова. Профессор Московского пансиона Н.Л.Бродский вспоминает: «Два события: Бородинское сражение и пожар Москвы - вызвали в Лермонтове чувство гордости за свой народ в его борьбе за национальную независимость».  Лермонтову довелось служить с солдатами, которые участвовали в Бородинском сражении.     (Слайд 8)     Под влиянием всех изустных преданий о 1812 годе у поэта сложилось убеждение, что главным героем в этих героических событиях был народ. И то, что Москва была спалена пожаром, явилось выражением народной воли. Это была форма борьбы всего народа с врагом.       Любовь к Москве и русскому народу слились у Лермонтова в одно большое патриотическое чувство:             (Слайд 9)              Москва, Москва! Люблю тебя, как сын,              Как русский,- сильно, пламенно и нежно!              Люблю священный блеск твоих седин              И этот Кремль зубчатый, безмятежный.              Напрасно думал чуждый властелин              С тобой, столетним русским великаном,              Померяться главою и обманом              Тебя низвегнуть.  -Ребята, а кто ещё из русских писателей, подобно Лермонтову,  упоминает об обмане врага. (И.А.Крылов в басне «Волк на псарне»).  -Почему Наполеон  основной удар решил направить на Москву?  (Он говорил своим солдатам - французам: «Если я возьму Киев, я буду держать Россию за ноги, если я захвачу Петербург, я возьму Россию за голову, если я займу Москву, я поражу Россию в самое сердце».     (Слайд 10)  -Итак, в 125 км от Москвы, близ села Бородино русские войска заняли оборону.  **ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ «БОРОДИНО»**  -Теперь, ребята, представьте себя героями баллады «Бородино». Фоном вашего выступления  будут ваши рисунки.  **СЛОВАРНАЯ РАБОТА «Узнай слово»**(Слайд 11)  -Работая с текстом «Бородино», вы встретились с устаревшими слова, я просила вас запомнить их лексическое значение.  Теперь по толкованию   предлагаю вам вспомнить эти слова и записать.  ·         полевое укрепление РЕДУТ  ·         артиллерийский снаряд КАРТЕЧЬ  ·         станок, на котором укрепляется ствол артиллерийского орудия ЛАФЕТ  ·         стоянка войска под открытым небом БИВАК  ·         высокий круглый военный головной убор из кожи КИВЕР  ·         солдаты кавалерийских частей УЛАНЫ, ДРАГУНЫ  ·         сражение СЕЧА  ·         стальной клинок, меч БУЛАТ  ·         враги, иноземцы БУСУРМАНЫ  **Краткая беседа по содержанию стихотворения:**  – Почему поэт назвал своё стихотворение «Бородино»?  *(Хотел подчеркнуть грандиозность Бородинского сраж ения, его громадное значение в судьбе России)*   – Почему рассказ о Бородинском сражении ведётся от имени старого солдата?  *(Рассказ от имени старого солдата придаёт описанию Бородинского сражения характер правдивости, естественности.)*  -Как вы думаете, таких солдат,  как рассказчик, было много в русской армии? *(В армии было больше таких солдат, поэтому и победили)*  -Много ли раз звучит в произведении слово «я», а «мы», почему?  *( «Мы» выражает мысли и чувства всех сражавшихся)*  -Как рассказчик относится командиру и способен ли он шутить в трудные минуты?  *( «жаль его, сражён булатом», «есть разгуляться где на воле»)*  -Высказывает ли бывалый воин Бородинской битвы недоверие к следующему поколению?  *(Современники поэта вызывают осуждение, потому что не находят применения ни силе, ни таланту)*  **ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕМЫ И ИДЕИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ**  – Попробуем определить **тему**этого стихотворения, о чём оно?  *(Об одном эпизоде Отечественной войны 1812 года.****Тема – изображение******Бородинской битвы****)*  – С какой целью автор вспоминает события Бородинской битвы? Какие чувства и мысли он пытается передать читателю? Какова **идея**произведения? Запишите в тетрадь.  *(****Идея****стихотворения –****восхищение подвигом русских солдат****: «Да, были люди в наше время, богатыри – не вы»)*    Тест                                     (Письменная работа, провести на слух, проверить, оценить всех) (2 мин)  **Тест**  **М.Ю. Лермонтов «Бородино»**  *1. Исторической основой произведения является:*  А. Великая Отечественная война;       Б.  Отечественная война 1812 года;  В. Русско-японская война.  *2.О Бородинском сражении рассказывает:*  1.     Молодой новобранец;  Б. Командующий армией;  1.     Старый солдат.  *3. Герой стихов (рассказчик) служил в :*  1.     Артиллерии;  Б. Кавалерии;  1.     Танковых войсках.  *4. Кому принадлежат слова:*  «Ребята! Не Москва ль за нами?  Умремте ж под Москвой,  Как наши братья умирали…»:   А. Старому солдату;   Б. Драгуну;   В. Полковнику.  *5.В строках: «Да, были люди в наше время, не то, что нынешнее племя: богатыри – не вы…» - используется:*  А. Сравнение;  Б. Антитеза;  В. Метафора  *6. Какое настроение царит  в русской армии перед боем:*  А. Ликование;  Б. Солдаты готовятся к бою;  В. Все легли спать.  *7. Изображение боя представляет собой:*  А.Описание;  Б. Рассуждение;  В. Повествование.     Ключ.  1.      – б                              5.-б  2.     – в                                6. - б  3.     – а                               7. - а  4.     -  в  **Вывод урока:**  – Каково значение стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино» в наши дни?  *( 200 лет прошло с момента написания этого стихотворения, но и теперь мы читаем его с чувством гордости за свой народ.)*  -К чему призывает нас поэт?   (Быть патриотами Отечества, гордиться героическим прошлым, соответствовать этому прошлому, применять силы и знания)  **Подведение итога урока (рефлексия):**  –Для чего нам нужен был этот урок? Чему научились?  *(Сегодня мы ближе узнали Лермонтова М.Ю. и героев «Бородино»,  как события  войны 1812 года повлияли на поэта, определили тему и идею стихотворения, учились выразительно читать.)*  **– Запишем домашнее задание:**  Написать сочинение- размышление «Как я читал(а) «Бородино»? по опорным словам:  Читая «Бородино»,  я думаю…………..  Между строк  представляю……  С поэтом нельзя не согласиться, что…..  Хочется верить, что………   Самооценка учеников  Кому было не интересно - 3  Кому что-то осталось не понятным – 4  Кому было и интересно и понятно – 5 | |  |